

**III FESTIWAL PIOSENKI I PIEŚNI PATRIOTYCZNEJ
W 100 ROCZNICĘ ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI
Objęty HONOROWYM PATRONATEM
LUBUSKIEGO KURATORA OŚWIATY
I PREZYDENTA MIASTA GORZOWA WLKP.**

**FESTIWAL ODBYWA SIĘ W RAMACH PROJEKTU STOWARZYSZENIA ŚW. EUGENIUSZA DE MAZENODA
I ZESPOŁU SZKÓŁ NR 12, „A MNIE TA ZIEMIA OD INNYCH DROŻSZA”,
SFINANSOWANEGO PRZEZ URZĄD MARSZAŁKOWSKI WOJEWÓDZTWA LUBUSKIEGO**

REGULAMIN

I. ORGANIZATORZY:

Zespół Szkół nr 12 im. Jana III Sobieskiego
Ul. Śląska 20
66-400 Gorzów Wlkp.
Tel./fax.: 95 722 85 39
koordynator festiwalu – Justyna Terlecka – 608 500 308
– Marta Jurewicz – 888213770

II. PARTNERZY:

Stowarzyszenie św. Eugeniusza de Mazenoda
Fundacja „Czysta Woda”
Szkoła Muzyczna I. st im. W.J. Ciesielskiego

III. MIEJSCE I CZAS FESTIWALU:

Zespół Szkół nr 12 im. Jana III Sobieskiego
ul. Śląska 20
Gorzów Wlkp.
17.11.2018 r. godz. 10.00

IV. CELE KONKURSU:

- kształtowanie postaw patriotyczno-obywatelskich wśród młodzieży przez uczestnictwo w konkursie,
- integracja różnych środowisk, różnych pokoleń wokół tematu Ojczyzna,
- pielęgnowanie kulturowego dziedzictwa kraju,
- rozwijanie wrażliwości estetycznej,
- edukacja historyczna, poszukiwanie dawnych, zapomnianych już pieśni, utrwalanie najczęściej wykonywanych i popularyzacja nowych utworów o treści patriotycznej.

V. ZASADY ORGANIZACYJNO – REGULAMINOWE

1. W Festiwalu biorą udział wyłącznie soliści, wykonujący utwory wokalne (z akompaniamentem instrumentalnym lub bez niego) o tematyce patriotycznej.

2. Uczestnicy przeglądu: soliści w wieku 7-20 lat uczący się w klasach 1-8 szkoły podstawowej oraz w gimnazjach i szkołach ponadgimnazjalnych powiatu gorzowskiego.

3. Uczestnicy Festiwalu wystąpią z podziałem na następujące kategorie wiekowe:

I kategoria – uczniowie klas I - III SP;

II kategoria – uczniowie klas IV – VI SP;

III kategoria – uczniowie VII –VII klas szkoły podstawowej oraz III Klas gimnazjum;

IV kategoria – uczniowie szkół ponadgimnazjalnych.

4. Instytucja (szkoła, , dom kultury) zgłasza nie więcej niż 3 wykonawców w każdej kategorii wiekowej (zgodnie z regulaminem).

W razie konieczności Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zwiększenia bądź zmniejszenia liczby uczestników Festiwalu bez podania uzasadnienia.

5. Każdy uczestnik wykonuje jeden utwór.

Forma występu: wykonawca może śpiewać a cappella, przy akompaniamencie własnym lub towarzyszącym (jeden instrument, np. gitara, skrzypce, pianino), może też korzystać z podkładów muzycznych (pół playback) zapisanych na płycie audio CD. Półplaybacki nie mogą zawierać chórków (tylko akompaniament instrumentalny).

Do **09 listopada 2018** należy dostarczyć do sekretariatu ZS nr 12 podpisane nośniki z nagraniem podkładem muzycznym (imię i nazwisko uczestnika, wykonywany utwór oraz szkoła).

6. Kolejność prezentacji uczestników zakwalifikowanych na podstawie kart zgłoszenia ustali organizator.

7. Instytucja zgłaszająca przesyła do organizatora (sekretariat Zespołu Szkół nr 12 w Gorzowie Wlkp.) w nieprzekraczalnym terminie **do 05 listopada 2018.** w pełni wypełnioną kartę zgłoszenia, literami drukowanymi z podpisem uczestnika, osoby przygotowującej i pieczętą instytucji zgłaszającej oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych (decyduje data stempla pocztowego).

8. Zgłoszenie do festiwalu i podpis uczestnika jest równoznaczne:

a. ze zgodą na przechowywanie i przetwarzanie danych osobowych dla celów organizacyjnych jego samego i opiekuna (organizatorzy nie przekazują danych osobowych osobom trzecim).

b. ze zgodą na utrwalanie wizerunku jego samego i jego opiekuna oraz publikowanie tegoż na stronach WWW administrowanych przez organizatora.

VI. KRYTERIA OCENY:

1. Walory głosowe.

2. Dobór repertuaru.

3. Interpretacja piosenki i dykcja.

4. Poziom trudności wykonywanego utworu.

5. Ogólny wyraz artystyczny.

VII. JURY:

1. W skład Jury wchodzi co najmniej trzy osoby powołane przez organizatora.
2. Decyzje Jury są ostateczne.

VIII. NAGRODY:

1. Nagrodzone będą trzy pierwsze miejsca w każdej kategorii.
2. Wszyscy wykonawcy oraz osoby przygotowujące otrzymają dyplomy.
3. Jury ma prawo nie przyznać nagrody w danej kategorii.
4. Jury może przyznać wyróżnienia.

IX. DODATKOWE INFORMACJE I UWAGI KOŃCOWE:

1. Uczestnicy konkursu oraz ich opiekunowie pokrywają we własnym zakresie koszty podróży oraz koszty ubezpieczenia.
2. Organizator udostępni pianino, zapewni nagłośnienie, odtwarzacze audio CD.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania nagrań festiwalowych, wizerunku wykonawców, opiekunów, ich imienia i nazwiska w radiu, telewizji, Internecie i prasie.
4. Zgłoszenie uczestnictwa w konkursie jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu.
5. Sprawy nie ujęte w regulaminie oraz sporne decyzje rozstrzyga ostatecznie organizator.
6. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w programie.

**III FESTIWAL PIOSENKI I PIEŚNI PATRIOTYCZNEJ
W 100 ROCZNICĘ ODZYSKANIA NIEPODLEGŁOŚCI
KARTA ZGŁOSZENIA**



.....
(pieczęć instytucji delegującej)

1. Imię i nazwisko uczestnika

.....

1. Kategoria /Grupa wiekowa (właściwe podkreślić)

I kategoria – uczniowie klas I - III SP;

II kategoria – uczniowie klas IV – VI SP;

III kategoria – uczniowie VII –VII klas szkoły podstawowej oraz III Klas gimnazjum:

IV kategoria – uczniowie szkół ponadgimnazjalnych.

2. Prezentowany repertuar (tytuł, autor muzyki i tekstu)

-

-

3. Forma występu: (właściwe zakreślić)

a) a capella

b) z półplaybackiem (tylko CD)

c) z akompaniamentem instrumentu (jakiego)

5. Ilość mikrofonów

6. Imię i nazwisko osoby przygotowującej

.....

.....

7. Adres korespondencyjny, telefon, e-mail osoby przygotowującej

.....

.....

.....

(Podpis dyrektora placówki delegującej lub osoby zgłaszającej uczestnika)